Anno IV. Domenica 21 Dicembre 1879 N. 51.

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione
Cuyo, 267.

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile.....10 $ m/c.
Numero separato.......... » 3 »

B. A. PUBLICA

IL MALDICENTE

Buenos Aires, Domenica 21 Dicembre 1879

DOVE ANDIAMO?

È grazioso, ció che succede colla Camera Provinciale.

Si tratta di votare il preventivo per l'anno 1880 e la Camera non riesce a riunirsi.

I deputati rochisti i quali costituiscono la maggioranza, vogliono la soppressione del battaglione provinciale e riduzione delle forze di polizia.

I tejedoristi che sono la minoranza, per evitare la votazione, si astengono di intervenire alle sedute.

I rochisti soli non costituiscono numero legale. Quindi non avremo preventivo votato.

Che fará l'Esecutivo?

Un *colpo di Stato* mandando a carte quarant'otto tutti quei pettegoloni?

E' la piú probabile.

—

I fratelli Varela si presero a parole in piena Camera.

Le tribune fischiarono il redattore del *Porteño*.

Varela gridó allora che le tribune erano popolate da ladri e malfattori.

A questa provocazione, non vi fu che un sol grido:

E' ubbriaco, alla porta l'ubbriaco!

Poco mancó non si venisse a pugni.

Povera provincia!

—

Il fratello Luigi Varela riparó in parte allo scandalo dicendo che non aveva inteso le parole partite dalle tribune.

In ogni caso la discussione ripresa ieri fu forza troncarla per mancanza di numero.

—

Come é naturale anche il celebre progetto dei sostenitori di Roca per regalare una *corazzata* alla Nazione é andato in fumo.

In veritá che le finanze della Provincia non sono tali da permettere un tanto lusso.

—

Intanto Roca non si fida dei maneggi di Sarmiento.

Il viaggio del *vecchio volpone* nelle provincie dell'interno ha destato timori e gelosie.

Sarmiento ha simpatie in Cordova, San Juan e Santiago dell'Estero;

Persa una di queste Provincie, l'elezione di Roca sarebbe compromessa.

Bisogna seguirlo, sorvegliarlo e alla sua influenza controporre altra influenza.

—

Cosí anche Roca si recherá nelle Provincie e precisamente seguirá le piste di Sarmiento.

—

Roca non é oratore.

Ma ha i galoni d'oro.

Lo seguiranno una dozzina di colonnelli e nell' Argentina l'oro ed i galloni sortono sempre vincitori.

—

Comunque si atteggino i partiti, l'elemento straniero non deve immischiarsi per spingere l'uno o l'altro partito fuori della legalitá.

Lo straniero é potente per influenza.

È dannoso e imprudente lo stimolare questa influenza a combattere la legge per servire alla ribellione.

†

DUE PAROLE
e
CHI HA RAGIONE

—

Ci siamo! Finalmente!......

L' articolo "Due Parole" dell' Operaio di ieri l' altro é stato la scintilla che ha messo il fuoco alle polveri — giá troppo asciutte — del collega "La Patria,,.

—

Non siamo giudici né figli di giudice.

Quindi ci asterremo da ogni intempestivo giudizio.

Resta peró a noi ed al pubblico il criterio, ed é in nome di questo, Ente supremo, come lo chiamerebbe un' altro collega, che invochiamo pietá.

—

A che scopo presentarci ogni dieci giorni una rifrittura delle questioni personali e di particolari interessi, che possono esistere fra un direttore di giornale ed una Societá anonima?

S' é per metterle nel dominio del pubblico, diró che a noi per quanto insignificante particella di questo, non ce ne importa un fico.

S' é per farne oggetto di riempitura di colonne preferiamo una qualche storiella di piú interessante attualitá.

S'é infine per scopo di invocare pietá, limosinando con tal sistema la simpatia dai lettori, val meglio aspettare una definitiva decisione dai competenti Tribunali, giá che la quistione é entrata in questa fase, ed allora esporre nella sua legale nuditá il verdetto della giustizia.

—

Se l' articolo "Due Parole" dell'Operaio era necessario per stabilire in modo definitivo che la Direzione del giornale Operaio Italiano non ha

nulla che vedere colla Commissione della Societá Anonima, si poteva peró ommettere; ma, riteniamo intempestiva, superflua e fuori di posto la replica della "Patria" che ci viene a ricapitolare per sommi capi quanto e piú volte ci ha narrato.

Sia come si voglia, il sistema invalso nella nostra colonia di fare delle questioni particolari oggetto di polemica giornalistica é pessimo; e puó produrre effetti assolutamente contrari alla nobile missione della libera stampa.

—

Abbasso adunque questa bandiera che non significa nulla.

Questioni ben piú interessanti vi circondano. Fate di queste oggetto precipuo della vostra posizione, e non permettere che un'altra volta il piccolo "Maldicente" debba darvi lezioni, che sebben meritate, gli pesa oltremodo dovervi infliggere.

DEUCALIONE.

EPISTOLA

—

Esacerbato Tantalo,
Con raccapriccio ho visto
Nelle colonne Olimpiche
L'articolo tuo misto,
Che in mezzo a temi varii
Ruini a rompicollo
A spolverar la scapula
Del biondeggiante Apollo.
E col pretesto futile
Che il proto é della lista,
Meni stoccate orribili
A destra ed a sinistra,
E co' tuoi detti lepidi
Giuocando di talento
Il *basto* tenti a battere
Invece del *giumento.*
Del proto, non me ne occupo
Che ho molto tempo perso,
A punger quel *canibale*
In prosa ed ora in verso
Ma il risultato splendido
D'opra cosí molesta
Fu qual l'ottien chi all'asino
Lava ogni dí la testa.
Anzi io voglio dirtelo
E questo in confidenza
Che i strafalcioni crebbero
Tosto con piú veemenza
Onde questi amenicoli
Che il proto ci ammaniva
Finirono di essere
La nostra privativa.
Cosí ripullularono
Spropositi a cuccagna
Come si vedon *nascere*
I funghi alla montagna
Ma gli abbonati provvidi
In grazia al lor buon naso
A piccolezze simili
Non fecero mai caso
Che troppo ben sapevano
Che un ottimo lettore
Ha da saper correggere
L' incauto stampatore
Ed i lettor dell' *Organo*
Son dotti per natura
Dunque mio caro Tantalo
Perció non v'é paura
Il proto del Periodico
Se ancora tu nol sai
É un essere intangibile
Che alcuno vide mai;
Che possa o non esistere
In contro e pró si dice
Ma é fatto indiscutibile
Che é l'*Araba Fenice*
Onde ogni sforzo é inutile
Sia pur con lode o scherno
Domare l' invincibile
Suo spirito d'averno
Anzi da quanto sembrami
Sfogó la furia insana
Sopra il tuo vispo articolo
Dell' altra settimana
E lá nel punto proprio
Che io chiamo cardinale
Dove t'accingi a pungere
Il proto col tuo strale
Egli t' acconcia e mutila
Con sí sbrigliato ardire
Che niun poté comprendere
Quel che volevi dire.
Ed ora all'ira ignivoma
Del proto io t'abbandono,
Ma.... ti ricorda o Tantalo
Che s'io **biondo** sono,
Quando tu a me dirigere
Vorrai quell' *aggettivo*,
O volpe stravecchissima,
Non scriverlo in **corsivo**.
Che qualche capo scarico
Da Maldicenza mosso,
Immaginar potrebbesi
Che tu intendevi Rosso.
E basti, ora finiamola
Il mio cosiglio ascolta:
Col **biondo** certe *lettere*....
Attenti un'altra volta!

Apollo.

GHIRIBIZZI

—

Gli istinti guerreschi si sviluppano davvero in questa *fac-simile* di Republica.

Tejedor fa la guerra à Rocca.

I vigilanti ai militari nazionali.

La Patria all'Operaio.

L'*Amico del Popolo* alla Monarchia

Il Corriere alla Republica.

Le donne alle pulci,

E infine qaulche sarto e qualche *almacenero* ai poveri *batitou.*

Guerra-guerra e sempre guerra.

É la divisa nazionale di questa terra *profumata* e *imbalsamata* del Rio della Plata.

—

Quando arriverá l'era di pace?

L'ardua sentenza ai posteri

Frattanto il meglio che si possa fare, si é di preudere ogni cosa come viene.

Ma....si certo vi é un ma........

Ma come si fa p. es. a digerire in santa pace un insulto?

Semplicissima cosa.

Orecchie da mercante. Dall'una entra, dall'altra sorte. Trascorso appena quel lieve oscillamento della cartillagine *Orecchiale* cessa, con una crollatina di capo, ogni cattiva sensazione prodotta,

—

Mi si dice che appunto un tal sistema sia stato adottato da un padre il cui figlio per avere avuto intime relazioni con una cameriera di casa, venne chiamato dalla curia a legalizzare la legittimitá di un rampollo nascituro.

—

Il fatto é semplicissimo,

Tizio ha sedici anni, peró le di lui membra sono abbastanza sviluppate [come d'ordinario succede in queste regioni]. É figlio unico.

Educato nel collegio di S, José. ne sortí con diploma di perfetta ignoranza dopo sei anni.

La casa paterna é, in confronto del collegio, un eden per lui. Il padre che ancora non ha perduti certi piccoli vizietti di giovinetto, impone alla moglie di avere sempre delle cameriere piuttosto appettitose.

La cosa va da se.

L'imberbe trova di suo gusto la cameriera.—La cameriera si lascia sedurre.—Ne succede un gonfiamento *spontaneo* e *naturale* che viene da un medico dichiarato per *idropisia* curabile peró in nove mesi.

Il padre, la madre, la nonna strepitano all'annuncio del terribile avvenimento; ma dopo un maturo consiglio di famiglia decidono licenziare la *rigonfiata* cameriera.

Lagrime e proteste d'innocenza da parte di quest'ultima.

La madre si chiude in camera.

Il padre sorride, alza le spalle, una crollatina di capo, e si chiude nello scrittorio, dolente di non essere stato lui la legittima causa del repentino rigonfiamento.

Il figlio é imbarcato per un viaggio in Europa.

La cameriera cerca un altro padrone.

E lo *spirito santo* in forma di semplice colomba chiude le ali e nasconde pudicamente la propria vergogna fra le olezzanti faldette di una compagna di viaggio,

Storie di tutti i giorni mi direte ma d'altronde é sempre piacevole leggerle, poiché tutto che puzza un pó di scandalo é sempre ció che piú riesce gradito al publico.

—

Il pubblico!....ma cos' é il pubblico?

Il pubblico é un' idea che da molti anni, i filosofi si studiano di definire invano.

Io solo, credo averne trovato una definizione giusta.

E conscio del bene che ne puó ridondare ai miei lettori, non mi astengo di pubblicarla.

—

Il pubblico é per me una cosa indefinita cui ogni qualvolta si possono toccare le fibbre delle emozioni (stile antidiluviano) queste si mettono in combustione coll'elettricitá vegetale ed animale dell'individuo e formano il *quid* che é precisamente il pubblico.

Dunque il pubblico é il *quid* ed io sono.

MELPOMENE.

MISCELLANEA

—

Continuano gli spettacoli a *sensat ion* nella Camera provinciale.

Ah perché, esclamava una Signora, non vi sono per noi le tribune come si usa in tutti gli stati d'Europa!

Che gusto sarebbe presenziare simili pettegolezzi!

E forse sarebbe un bene, dico io.

Chi sa che la lor presenza non portasse un po' di ritegno a certi focosi oratori.

Se cosi fosse, presto gridiamo una cazuela pel sesso gentile.

—

Si dice che il deputato promotore dello scandalo, preso da santa indignazione, esclamasse:

É un orrore che si interrompa nel suo discorso un deputato *decente* como sono *Io*.

Tó, e gli altri cosa saranno?

—

Questi continui scandali mi ricordano d'un anneddoto che si racconta sia succeduto appunto nella Camera Inglese.

Un deputato avea mancato di rispetto alla Camera, questa secondo una sua consuetudine il condannó ad inginocchiarsi davanti alla sbarra.

Flemmaticamente il deputato compí l' inflittogli castigo, ma alzandosi nell' atto di pulirsi le ginocchia, girando uno sguardo tutt'attorno, esclamó:

Come é sucida questa Camera!

Cosí racconta l'aneddoto.

—

Leggo in un giornale pomeridiano:

« I popoli debbono qualche volta giocare « sulla vita e sulla morte.

Giocare sulla vita e sulla morte!

Bella sentenza, energica risoluzione, come parere, ma nel praticarla si va un pó piú adagino.

Checché ne dicano, questo consiglio sarebbe figlio della disperazione, sempre e cattiva consigliera, e solo quando uno si trova agli sgoccioli puó convenirgli sí rovinoso gioco.

Ma un esperto giocatore si comporta ben altrimenti.

Per non perdere il giá vinto, e per vincere l'intera posta, sa far forza ad inconsulti bollori e aspetta il gran colpo per mandare l'avversario colle gambe in aria.

Ah! si vede che non ha mai giocato.

—

A proposito di gioco rovinoso.

La politica si fa maledettamente pericolosa.

Il gioco si fa serio.

Giá si contano, giá si sommano i combattenti.

Son 5000.

Li hau visti, non so dove.

Giá si sognano le barricate.

Giá l'eco della lotta ci grida:

I fratelli hanno ucciso i fratelli.

Qual consolazione!

E dire che tutte queste lotte sono un vanto del *regime*.

Basta, sará....

—

Ma basta di politica camerale, di regime vanto, e di reggimenti vanitosi, e ancor'io ricordo che in questi ultimi giorni presenzai agli esami finali degli alunni della Societá Nazionale Italiana.

Ottimo ne fu il risultato.

Era una soddisfazione il sentire quei vispi diavoletti rispondere con spigliatezza ad ogni dimanda, e sempre bene.

E i Maestri?

Ogni lode per loro é poca, la piú completa soddisfazione l'ebbero nel risultato degli esami, il piú fedele specchio d'ogni lor fatica é nelle non dubbie prove di stima loro date dalle commissioni esaminatrici.

Si puó fare un piú bell'elogio!

SILVANO.

LA

SCINTILLA DEL GENIO

(*Continuazione e fine.*)

—

Per tua virtude l' ómero
Nón curva piú la plebe
Avvezza il pane a cogliere
Sudando su le glebe,
Ma nel lasciarle il provvido
Lavoro de la mente
Gli terge dolcemente
L' ignobile sudor
Per te sul vasto océano
Corre veloce il pino
Solcando il flutto, rapido
A l' ultimo confino,
Né lo paventa il turbine
Che gli flagella il dorso
E prepotente il corso
Sfida, securo al vol!
A le lontane, incognite,
Inesplorate piagge
Porta le merci indigene
A le genti selvagge
E ne riceve in cambio
Gemme preziose ed ori
E accumula i tesori
Ond' ha infecondo il suol!
E sei tu sola, o magica
Potenza, che le leggi
Del moto e de la stática
A tuo piacer correggi,
E la piú astrusa macchina
Che ordir le menti umane
Sol per sei forze arcane
Riceve impulso e vá!
Tu a l'acqua, al fuoco, a l'étere
Scrúti i segreti ascosi,
Fin ne la via sidéréa,
Spingi lo sguardo e posi,
E con le lenti interroghi
Tutta l' immensa móle
E fisi in volto il sole
Che ti sorride e stá!
E non sei tu che móderi
De'suoni l'armonia
Che desta un dolce frémito
In fondo a l'alma mia,
E mi rapisce in éstasi
Sóavemente i sensi
Ove di miti incensi
S'alza il profumo al sol?
Oh! a te si prostri, o Genio,
Chi l'uom, fra un cieco errore,
Osa negar che imagine
Non sia del Creatore,
E non gli scaldi l'anima
Quella immortal scintilla
Onde l'umana argilla
Spicca sublime il vol

MINUTAURO GHIR...

NOTIZIETTE

—

LANCIAREZ e BOBBIO! — Racconta il *Corriere Italiano* che il cavaliere Lanciarez invitato un giorno in casa Sarmiento ricusó sedersi a tavola per la ragione che i commensali erano in numero di tredici.

Sembra che le piccole superstizioni sian parte indispensabile nel moderno corredo di un buon diplomatico.

Il cav. Bobbio ha avuto anche lui le sue stranezze superstiziose.

Or fanno alcuni giorni due maldicenti lo sorpresero proprió all'angolo della Cattedrale San Martin — Rivadavia — mentre raccoglieva da terra un oggetto.

— Cosa mai avrá trovato il cavaliere Bobbio.

— Il tesoro del Banco della Provincia?

—No! sará quello del Banco d'Italia.

— Niente affatto...... un vecchio ferro da cavallo.

Dopo averlo divotamente contemplato, pulito e ripulito se lo passó nelle tasche del soprabito.

Bravo cavaliere! sono tempi bui: dei nostri quotidiani uno vuol *fondare* la repubblica, l'altro la monarchia; gli altri due hanno reciproche pendenze commerciali a liquidare; l' *influenza italiana* é in aumento, si assassina in pieno giorno. — Ella intanto opera prudentemente corazzandosi contro..... la *jettatura!*

—

Si fece tanto parlare di *corazzate* che il pubblico ne é stucco e ristucco.

— Hanno comperato la *Venezia* e la *Roma*.

— No, é una corazzata turca. Vale nientemeno che tre milioni di patacconi e il governo argentino se la comperó per un milione. Che furbo di governo!

— Verrá anche il *San Martin* e poi avremo il *Buenos Aires*. Niente meno che avrá cannoni di 200 tonnelate e corazze di due metri di spessore.

E cosí via.

Il piú bello si é che tutte queste storie ci sono ammanite da giornali stranieri.

I giornali argentini non sanno nulla o non vogliono dir nulla.

È riserva da parte dei giornali del paese, o uno dei soliti *granchi* da parte dei nostri giornali?

Propendo pei prodotti di questi ultimi, non foss'altro che in omaggio alla patriottica reminiscenza di un succoso risotto ai *gamberi* il quale ebbe sempre la virtú di conquistare i miei suffragi!

—

A proposito di risotto annuncio ai *quattro emisferi* dell'antico e nuovo mondo che la inclita S:: M:: M:: A:: finalmente ha scelto i suoi grandi dignitari nelle persone di:

GIOVE, *Presidente*

ARCHIMEDE, *Vice-Presidente.*

L'elezione non fu delle piú pacifiche.

Atmosfera a 120 gradi centigradi.

La nuova Presidenza festeggia oggi il proprio trionfo con un banchetto al *Robinson*.

—

Il Capo di Polizia signor Garmendia dopo avere soffocato i *conventillos* si é rivolto ad esterminare i *casinos*.

Evidentemente la Polizia ha bisogno di danari!

Si sa quante volte si chiusero.

Mille pezzi e tornano a riaprirsi.

Intanto per le vie s'incontrano numerose le *generose* derelitte in cerca di anime pie colle quali dividere il *pane*.... e un po' di *paglia!* ....

Compassione signor Garmendia!

Non la sii crudele!

Giustifichi la giusta fama onde va ornato il suo nome, di uomo galante e di cuore, e riapra le braccia a chi come Cristo altro non chiede che amore e ricovero.

CICLOPE.

CRONACA

—

Sappiamo che alcuni buon temponi effettuarono una spedizione al Tigre nell'intento di darsi ad una succulenta *pachatoria*.

Saltó loro il grillo d'imbandire una mensa aerea sullo stesso veicolo che li avea trasportati.

Detto, fatto.

Assicurano la barca su due robusti alberi che danno sul rio, e cosí fra cielo e acqua danno l'assalto a tutte le munizioni da bocca che seco loro aveano portato.

L'assalto fu lungo, ma alla fine ebbero gli onori della vittoria: e per distrarsi da tanta fatica si diedero alla pesca.

Ma fra uno scherzo e l'altro il pericolante belvedere ad un tratto roveseió, e l'allegra brigata fu pescata in un mare di melma.

Il tutto peró si ridusse ad un po' di panico, peró sappiamo che specialmente uno della comitiva ha giurato di rinunziare a quei *passatempi* aerei per non perdere altro *passatempo* ben piú caro.

—

Quest'oggi concerto *monstre* della Societá del Quartetto.

I prezzi mitissimi lasciamo ad ognuno la facilitá di andar ad udire della buona musica.

La direzione viene affidata all'intelligente bacchetta del maestro Bassi.

Il concerto avrá luogo nel grandioso quanto ben ventilato Teatro del Politeama alla 1 1|2 pom.

—

ASSASSINIO. — Venerdí sera, al giungere all'angolo di Reconquista-Rivadavia, Fieschi Lavagnino, direttore del *Satana* fu colpito di pugnale nella schiena.

Il pugnale fu dall'assassino abbandonato nel corpo della vittima.

Sembra che *Ceneri* con tutta la sua banda sia piombato sulla Colonia Italiana!

C'é abilitá in questo assassinio.

Dimostra lunga pratica e conoscenza di mestiere!

Dice la *Prensa* che il bandito vestiva abito nero, gilé bianco, e cappello di paglia!

Vedremo la Polizia di che è capace!

—

SOCIETA NAZIONALE ITALIANA. — Nella prossima domenica, 28 corrente, questa Societá aprirá i suoi saloni ad una esposizione degli oggetti regalati e che si regaleranno pell'incanto che si fará a favore delle sue scuole.

Ogni oggetto oltre il numero porterá il nome del donatore.

Avanti adunque chi é in ritardo.

—

Il principe dei Figari di questa cittá ›r comoditá della sua numerosa ientela abbellí ed amplió il giá como- › suo locale.

Vogliamo dire della Parruccheria ta in via Reconquista fra Piedad e ıngallo dirimpetto al banco de Lon- e di proprietá del signor Ferranti.

La numerosa sua clientela gli sará ata delle nuove comoditá introdotte.

La Vera

ANTICA OROLOGIERIA

LOREA

Fondata da ABBONDIO CORTI nel 1864 e ›retta tuttora dal medesimo, si é trasferita in via

Rivadavia 597

ANGOLO URUGUAY

—o—

Prezzi di Riparazioni

ulitura d'un orologio d'oro o d'argento	ps.	25
" " " Remontuar	"	40
" " " Ing ese	"	50
" di pendole americane	"	25
" " di Parigi e Inglesi	"	50
L LAVORO E GARANTITO PER UN ANNO		
'er una molla d orologio	ps.	15
" " " di cassa	"	20
" un vetro doppio	"	5
" " " semplice	"	3
Sfere a 3 ps. cada una.		

Orologi per tasca e pendole a prezzi ridottissimi

LAVORO PERFETTO E PREZZI MODICI

Camiseria

Muebleria, Tapiceria

Y

COLCHONERIA

DE

EMILO DUBINI

30—SUIPACHA—30

Gran surtido de muebles de todas clases. Especialidad en juegos de Comedor, dormitorios, estudios y tapiceria.

Se hacen colchones elasticos y de lana en casa y á domicilio,

La casa vende mas barato que en cualquiera otra parte.

BUENOS AIRES

TALLER DE MAQUINAS DE COSER

Calle Cuyo 418

Composturas y piezas

para màquinas de cosér.

Se cambian máquinas usadas

POR NUEVAS

EN ESTA CASA SE

encuentran siempre maquinas

de los mejores sistemas

(NORD AMERICANOS)

Se venden máquinas usadas garantidas por un año. Aceite, Hilo, Agujas. &

Relojeria

TOSCANA

491 Cuyo 491

Succursale

25 de Mayo N. 54

A. De-Agostini e C.

UNICO

ISTITUTO OTTICO OCULISTICO

AL RIO DELLA PLATA

143—FLORIDA—143

Applicazione scientifica

DELLE RINOMATE

LENTI DI CROWNGLAS

PER QUALUNQE DIFETTO DELLA VISTA

Oliva & Sabl

Dott. Fuschini

Chirurgo dell'Ospedale Italiano

Dá consulti Medici Chirurgici dalle 3 alle 5 pom. in sua casa,

461—ARTES—461

Confiteria,

Café y Restaurant

Héroe General Garibaldi

—

Participo á mis amigos y al publico en general que el sabado 1° de Noviombre, se abrirá el gran restaurant, café y confiteria, sito en la calle Corrientes 452. Allí se encontraran los mas selectos fiambres, ricos vinos y licores garantidos de buen servicio y precios modicos, al alcance de todos los bolsillos.

La casa cuenta con unos de los mejores y mas acreditados cocineres que existen en el pais pudiendo de ese modo servir á cualquiera hora de la nocbe y deldia suculentas senas y esquisitos almuerzos y comidas.

Pido á mis amigos, y á las personas que quieran favorecerme, pasen por mi establecimiento y se convenceran del buen servicio y modicidad en los precios que ofrezco

No olvidarse el Sabado 1° de Noviembre, se abrirá el gran restaurant, café y confiteria *Hér o General Garibaldi.*—Corrienies 452—*Sibori y Ca*

SOMBRERERIA

DEL

VOLCAN

Y

Fabrica de Sombreros

Gran surtido de Sombreros de castor especialidad en Felpa

PRECIOS MODICOS

DE

Fernando Antonali

351 Calle Cuyo 351

BUENOS AIRES

Nueva Sastreria

EL HUASCAR

El dueño á su numerosa clientela en la forma debida, ha establecido una nueva casa en la

Calle Cangallo N. 252

Donde cuenta con nn esplendido y variado surtido de ricos géneros para la estacion.

Visitese el establecimiento,

PRECIOS

Sacos sobre medida, 100, 150, 175, 200 y 250 ps.

Trages sobre medida, 250, 300, 350, 400 y 500 ps.

Pantalones, desde 80, ps. arriba.

Trages de jaquet desde 350 ps. arriba.

Trage levita forrada en seda, con verdadero *paño setin,* desde 800 ps. arriba.

252-Cangallo-252

Avviso al Commercio

Scrittorio e Deposito del Signor Luigi Dagnino di Ant. furono traslocati in Via 25 de Mayo N. 96.

Bragueros de nueva
INVENCION

Privilegio de Francia, Italia y Republica rgentina

Con máquinas y cilindro de bronce.

Tirando á la derecha se aprieta, girando á la izquierda se afloja, sin necesidad de poner nada de b jo de la máquina:

Se hacen dobies y simp es para hombres y señoras. Todos cuantos han usado estos bragueros se han librado de la hernia.

JOSÉ SERAFINO, su fabricante, reci. en llegado de Europa y con privilegio esclusivo del Gobierno Argentino por diez años avisa á las personas que lo necesiten que la fabrica está en la calle Suipacha 322, esquina Tucuman.

Garante la exatitud, la duracion y superioridad sobre los bragueros antes conocidos.

Estos aparatos son muy cómodos con su maquinaria aparato, se apreta y se afloja con facilidad metiendo la mano en el bolsillo sin que cause la mas pequeña encomodidad ni se dá á comprender que se lleva un bragu ro, tan poco incomodo para andar á caballo ó hacer cualquiera ejercicio: se hacen tambien fajas para hombres señoras y niños.

Son tan buenos los resultados que han dado á las personas que lo han usado, bne ya no necesitan que se recomienden

José serafino, su único fabricante y privilegiado por el Superior Gobierno, hará castigar por medio de la justicia á todo aquel que le fasifique su impension.—322 Suipacha 322 Esquina a Tucuman, al lado de la Confiteria de Torino.

Giornali Illustrati D'ITALIA

		Semestre	*Anno*
L'Illustrazione Italiana	ps.	150	250
Lo Spirito Folletto (*lusso*)	,,	150	250
idem idem (*popolare*)	,,	90	150
Il Fischietto	,,	150	250
Don Pirloncino	,,	125	250
L'Epoca (*quotidiano*)	,,	180	350
Il Giro del Mondo	,,	90	150
Il Museo delle Famiglie	,,	75	120
Il Papagallo (*a colori*)	,,	60	100
La Gazzeta illustrata	,,	60	100
L'Emporio Pittoresco(*lusso*)	,,	60	100
oem idem*comune*)	,,	—	75
L'Illustrazione popolare	,,	—	75
La Rivista illustrata	,,	—	75
Il Romanziere illustrato	,,	—	75
Giornale illustrato di viaggi	,,	—	75

Tutti i succitati periodici come pure qualsiasi Giornale politico, Rivista di lettere, di scienza e mode che si pubblicano in Italia si possono avere per mezzo della *Libreria Internazionale* di Eligio Aloi, Buenos Aires, Calle Cuyo 179.

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO
Linea postale
Fra Gnova e Rio de la Plata
coi vapori Umberto I, L'Italia e Pampa
IL MAGNIFICO VAPORE
ITALIA
di 4000 ton. e 2000 cavalli di forza
PARTIRA IL 28 DICEMBRE
Per Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in ORO

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oio*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso, come pure si danno buoni d'imbar da Genova a Buenos Aires ritornandosi l importo intero, non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.
Calle 25 de Mayo 185.

FABRICA DE | CAL | PRIVILEJADA
L. Cerrano y C.
Calle Garantias Esquina | Paseo de Juli
Escritorio S. Martin 216 entre Cuyo e Corrientes
cal viva de Maldonado y de Quegua y cal apagada.

FOTOGRAFIA
L' INCENDIO
Non vi é esagerazione alcuna

Il 1° di Settembre dell'anno 1878, esisteva in via Cuyo núm. 479, una fotografia denominata FOTOGRAFIA AGLIETTI.

La sfortuna volle che s'incendiasse, restando solo le pareti. Il proprietario non si perdette di coraggio ed avendo sempre una sola idea, senza porre tempo di mezzo, fece rinovare il suo stabilimento e gli pose il titolo di FOTOGRAFIA DELL' INCENDIO.

Ora in Buenos Aires, avvene due dello steso titolo; ed é per questo che il padrone della fotografia dell'incendio si fa un dovere nel participare al pubblico in generale ed alla sua numerosa clientela in particolare che nel suo stabilimento esistono macchine nuove da sfidare qualsiasi competenza, e la tariffa dei prezzi tanto ridotta da sembrare impossibile.

Si avverte che in detta casa si continua sempre a fare ritratti "Conciliacion" a 30 ps. m[c. la dozzina.

N. B. Non si consegnerano ritratti se non a piena soddifazione del commitente.

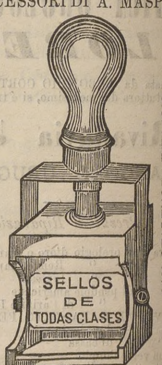
Provare per giudicare

LA VERDADERA ECONOMIA

de las familias, en la gran crisis calle de Esmeralda 180, se limpia y compone toda clase de ropa para hombre, á precio fijos se limpia un traje completo de levita 35 pn: pe saco 30, una levita 20, un saco 15, un pantalon 10. El dueño hace 12 años bue trabaja en el oficio en Buenos Aires—Garante el trabajo como en las primeras casas.

F. ZUCCOTTI E Z. ZENON
INCISORI
SUCCESSORI DI A. MASPERO

248—CALLE PIEDAD—248
BUENOS AIRES



CON QUALUNQUE DISEGNO
SI ESEGUISCONO MEDAGLIE

Sugelli per timbrare con tinta ed a secco; Medaglie di tutte classi. Si eseguiscono medaglie d'oro e bottoni con lettere in rilievo medaglie quali distintivi dell'Esposizioni Industriale Buenos Aires, e di Parigi 1878, impressioni di monogrammi in varii colori sopra carta e buste, intestazioni commerciali. Placche di bronzo e zinco per porte "capsule" timbrate, marche a fuoco per liuqoristi, numeratori meccanici ed inchiostri per sugelli di varii colori,

La Perfeccion

ABRICA DI CAMICIE

Dietro misura

Jesana y Bermundez

) — PERÚ — 41, entre Victoria y Rivadavia

sa speciale pella confezione di camicie dietro misu di qualsiasi genere di biancheria per uomini.
lto assortimento di cravatte, gemelli, fazzoletti te, camiciette, ecc., ecc.

Aggiustature

ircarichiamo di ridurre a nuovo le camicie usati sate di moda a scelta del cliente.
garantisce qualsiasi lavoro sortito dalla casa.

Prezzi modici

BA CA D'ITALIA E RIO DELLA PLATA

VIA-PIEDAD 98 E 102

CAPITALE Pf. 1,500,00 oro

EFFETTIVO

ondo di riserva pf. 59,64179,5 oro

AGLIA ALLA VISTA per qualunque somm al mbio del giorno pagabili in oro in ogni punto d'I lia senza spesa. e direttamente dai corrispon- de . che seguono:

Al andria	Banca popolare di Alessandria.	
Be gio	Agenzia Banca di Lecco.	
Br i	Succursale Banca pop. di Alessand.	
Co	Teodoro Giorgetti e C.	
Cu o	Sede della Banca o p. di Alessandria	
Ca ne	Rappresentanze " "	
Ca ggio	" " "	
Ch venno	Mattoi Buzzi e C.	
Fi ze	Emanuele Fenzi e C.	
Fo ino	Sucursale Banca Pop. di Alessand.	
GE OVA	Bart. Parodi e fratelli.	
Le	Banca di Lecco.	
Li rno	Sau Salomon.	
MI ANO	Banca Lomb. di Depositi e Conti C.	
Mo ara	Sede della Banca Popolare di Aless.	
Me	Succursale " "	
Me ggio	Agenzia Banca di Lecco.	
NA OLI	Banca Napoletana.	
Pa rmo	Carlo Wedekinde C.	
Pa va	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.	
RO A	Banca Generale – Antonio Cerasí	
So rio	Maffio e Filippo fratelli Rossi	
St lella	Succursale Banca o p. di Aless.	
TO INO	I de Fernex e C.	
Va se	Cesare Mazzola.	
Vo era	Sede della Banca opolare di Aless.	
Vi anova	*D' Asti* Rappres " "	
Ve zia	Banca Veneta--Depsiti e Conti e C.	
Lu ino	"Svizzera" Banca della Svizzera It.	
Lo rno	Agenzia " "	
Be nsona	Celestino Stoffe	A carico della Ban Svizzera italiana.
Ba lea	Bassller Banhverein	
Be a	anca Co mmerciale	
Gi vra	Ormonde Thomas	
Zu go	Societa del Cred. svi.	
Lu nra	Banca di Lucerna	
	Credit Bank.	
Co .	Banca di Grigioni	
	Inoltre si danno Lettere di Credito, e si emettono cambiali a vista e a termine al cambio del giorno, sopra.	
LO DRA	aring Brothers e Comp.	
AF GI	A e M Heine successori di Foulde C.	
BO DEAUX	iganeau et Fils.	
AN ERSA	Luis Falcon	
OTA-Non	rilasciano vaglia per somma minore i100.	

Industria Nazionale

Fabrica di Cappelli

Mefistofele 52 Via Lorea 52

'avvisa che si riducono a nuovo cappelli vechi, di qualunque classe siano.
Non dimenticarsi che tutti gli avventori ne rimarranno contenti

MEFISTOFELE VIA LOREA 52

"PASSATEMPO"

angolo Cuyo e Paran

Il rinomato delizioso stabilimento

GIARDINO -- SALA DA BALLO -- GINNASTICA

giuochi di boccie.

PRONTEZZA SPECIALITÁ IN LAVORI DI OPERE NITIDIZZA

ELEGANZA

NELLA

TIPOGRAFIA

DI QUESTO GIORNALE

SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO

Minerva-Specialitá in etichette

ELEGANZA

PRONTEZZA LAVORI A PREZZI MODICISSIMI NITIDEZZA

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE

Il magnifico vapore

POITOU

Cap. GUIRAUD

Partirá il 3 Gennaio per

RIO JANEIRO, MARSIGLIA, GENOVA E NAPOLI

Facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro

Seconda classe 120 pf. oro

Terza classe 50 pf. oro.

Si danno biglietti di passaggio da Eueopa e qui a 40 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza porto del Consolato Italiano.

Biglietti di andata e ritorno in 3ª classe con ribasso.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagagli, che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero. I fanciulli da 8 ann pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

P.E. Matthey

232 Reconquista 236

Società G. B. Lavarello e C.

Linea di Vapori italiani

FRA

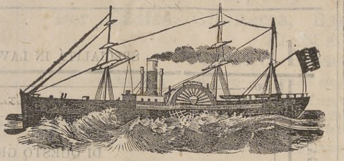
GENOVA E IL RIO DE LA PLATA

coi seguenti Regi Postali

Nord America, Sud America, Europa

E CRISTOFORO COLOMBO

IL MAGNIFICO VAPORE

NORD  **AMERICA**

partira il 7 GENNAIO

per Genova, Napoli e scali intermedi

PER GENOVA, NAPOLI E scali intermedi

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150,—2.a classe pf. 120,—3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con sensibile ribasso.
N. B· Si danno buoni d'imbarco personali dall'Italia e Spagna a Bs. Aires

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corrientes 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMENTO MEDICO

di

Aeroterapia y Atmiatria

148 -- Suipacha -- 148

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, provveduto degli apparati moderni e di riconosciuta utilitá dai piú dotti medici europei, pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non sono curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni é organizzato nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con grandi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di maré e di altri quiidi medicamentosi e la inalazione di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per portare direttamente nei polmoni sostanze medicinali solide.

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRONICHE, la *tosse canina* se dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA catarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SIFILITICHE *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.

La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMATISMO CRONICO si guariscono quasi sempre o si modificano di un modo disfacente come vien dimostrato dalle statistiche dei Dottori *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourdanet*, ecc.

Le persone che per antecedenti di famiglia o per debole costituzione fossero predisposte alle malattie del petto come quelle indebolite per qualunque causa nonché i convalescenti di lunghe malattie trovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuri di profilassi e di curar

Nello stabilimento vi é un *servizio medico notturno.*

le ore di consulta oni sono dalla Una alle Tre pom